

Pančucha

Pai Čchu-čchan je jedním ze členů nepočetné komunity skřítků v Albireu. Nežije si špatně – obchoduje ve velkém s exotickým zbožím ze země na východ od Dálav. Agenty, kteří pro něj nakupují, má ve Zlatém lese, Skřítčích vrších a v Minkoru. Zabývá se především dovozem broušených drahých kamenů, zvířecích kůží ze Zemí šelem a barveného tyfanového plátna.

Náklad se do Albirea dopravuje dvěma různými způsoby. Rychlejší a donedávna bezpečnější bylo najímání nosičů, kteří balíky s kůžemi a s látkami přenášeli mimo lidmi používané cesty přes území obývané skřítky či elfy do Athoru a od tam se vozilo na povozech do Albirea. Avšak poté, co elfové našli v Paiových zásilkách pár kožešin intawa, už nejsou k nosičům v Červeném lese tak tolerantní jako dřív, je méně řečeno. V posledních měsících pár nákladů i s přepravci nedorazilo ani ve stanovenou dobu, ani nikdy později a ačkoliv žádný z elfů, kteří navštívili Athor, nepotvrdil, že by jim nějakou újmu způsobili právě poddaní královny Rungil, jejich významné mlčení více než naznačuje. Pai tedy pro transport části zboží začal využívat okliku vedoucí Démentovou cestou do Erinu, odtam kolem pobřeží do Dunrileanu, kde se balíky přeloží na říční loď a proti proudu Královské řeky dovezou do Svobodných měst.

Pančucha říkájí tomuto skřítkovi jeho obchodní partneři z řad lidí, kterým je zatěžko učit se správné umístění přízvuků a důrazů jeho původního jména. Paiovi to nijak nevadí, ví, že mezi lidmi nemůže trvat na takové zdvořilosti, kterou by mohl očekávat ve svém rodišti. Co se oficiálních kontaktů týče, jedná nejčastěji s kupci ze Zlatého kruhu, se kterými s měňuje své zboží mimo jiné za arvedanské artefakty, které, jak říká, nejlépe uchovají svou hodnotu, pokud jejich cena ještě nevzroste.

Neoficiální kontakty má Pančucha také, a to hned dvojího druhu. Je jedním z klientů Pavučiny, o kterém se (zatím) nedá říci, že by byl i její obětí. Velmi dobře ví, že některé informace by sám nikdy nemohl získat a že pro určité transakce je jeho zjev v Dálavách příliš nápadný, obrací se tedy na odborníky, u nichž má kvalitní služby po zaplacení odpovídající sumy zajištěny. Pavučina mu zjišťuje především zajímavosti o umístění různých relativně dostupných poznatků o magii a také o již výše zmíněných magických artefaktech. Také mu zprostředkovává kontakt na dobrodruhy, kteří by pro něj dané místo navštívili. Typické zadání pak vypadá takto: „Vy půjdít do doma bořená co Východní čtvrt tam lučář byl žít a zjistit jaké knihy schovat on a ztratit byl.“

Proč to všechno? Druhá jeho skrytá aktivita není nelegální v rámci Svobodných měst, kdyby se o ní ale dověděli skřítkové ze Zlatého lese či Skřítčích vrších, byl by s Pančuchou asi amen. Je totiž sympatizantem Jiříček, organizace kouzelníků, kteří přežili povstání Šedých mnichů před několika desítkami let, a jejich potomků a následovníků. Vzhledem k tomu, že neutuchající nenávist skřítků ke kumukoli, kdo praktikuje magii v jakékoliv formě, se přenáší i na pomocníky a společníky kouzelníků, cítí se zde mezi lidmi Pai mnohem bezpečněji než ve své domovině. Netuší však, že o existenci agenta Jiříček v Albireu již začínají něco tušit členové soupeřícího tajného spolčenstva skřítčích čarodějů Tao Žun – Vnuci jezevců. V každém případě nejeden ze skřítků, které Pančucha ve svém domě ve Zlaté čtvrti hostí, mohl dostatečně dotěrným zájemcům pro zradit pár tajemství z oboru bojové magie, ve které tato rasa před nějakou dobou vynikla. Povstání Šedých mnichů mělo po znatky o ní smést z povrchu zemského a vymítit z mysli – obojí se podařilo téměř dokonale.

Pai se svým způsobem stále drží skřítčích tradic. Množství talismanů a symbolů, které zdobí obydlí Zlatého lesa a slouží k usmíření a potěše duchů přírody, nahradil ve velkoměstě uměleckými díly a magickými předměty. Ty zabezpečují jeho dům před zloději a při obchodních jednání zneumožňují, aby ho protistrana mohla magicky ovlivnit. Jeho životní styl by ale většina skřítků neschvalovala, místnosti se svou nabubřelostí a zdobností podobají spíše sídlům dávných císařů a neodpovídají skromnosti a strohosti, která je mezi skřítky ceněna dnes.

Ve svém domě chodí oblečen nejčastěji v tmavě modrém vyšíváném županu. Jedná se o klasickou skřítčí práci, mezi geometrickými ornamenty poletují a postávají nejrůznější druhy ptáků, žádný z nich není na plášti vyšit více než jednou. Takto ustrojen vede i jednání s jinými obchodníky a přijímá veškeré návštěvy. Má-li ovšem vyrazit do ulic (vždy v doprovodu jednoho tělesného strážce), aby zkontroloval dodávku nového zboží nebo nakoupil na trhu, bere si na sebe pouze obyčejné plátěné kalhoty a košili, které pravidelně doplňuje širokým slaměným kloboukem.

Pai Čchu-čchan – skříteček, sicco, 9. úroveň

Síla: 6 / -2

Obratnost: 17 / +3

Odolnost: 11 / 0

Intelligence: 14 / +1

Charisma: 16 / +2

Kouzelné předměty: talisman – činí postavu nepodrobitelnou (rozdíl úrovní 7); talisman – +3 k odhalení a uzavření vůči hranáčářově telepatii a +3 k hodům na past proti kouzlům psychické magie.